

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа с. Бартеневка им. П.Е. Толстова"

Рекомендовано к утверждению педагогическим советом МОУ «СОШ с. Бартеневка им. П.Е. Толстова»
Протокол № 1 от «30» августа 2021г

Утверждаю.
Директор МОУ «СОШ с. Бартеневка им. П.Е. Толстова»
Голова - Волобоева Г.И.
Приказ № 127 от «06» 09 2021г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
*технической направленности***

«Компьютерная азбука»

Возраст детей: 7-9 лет

Срок реализации: 3 месяца

Вид программы: модифицированная

Разработчик программы:
Алексеев Иван Игоревич
педагог дополнительного образования

с. Бартеневка

2021г.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная азбука» **технической** направленности ориентирована на развитие у обучающихся практических навыков, связанных с обработкой информации на компьютере. Ребята научатся работать с любым видом информации, создавать текстовые документы, рисунки, презентации с помощью компьютера. Они научатся редактировать и форматировать их.

Актуальность программы обусловлена стратегией технического развития, социальным заказом общества, перспективами развития, запросами и потребностями конкретных получателей образовательных услуг – обучающихся и их родителей (законных представителей).

Отличительной особенностью является то, что программа построена так, чтобы не препятствовать проявлению инициативы обучающихся в личных творческих идеях, способствует профессиональной ориентации в области ИКТ и желанию экспериментировать и самостоятельно совершенствоваться. При изучении данной программы одной из задач является формирование навыков графической работы (моделирования), которые, несомненно, могут быть использованы на уроках изобразительного искусства.

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей 7 -10 лет.

Возрастные особенности обучающихся. У обучающихся в этом возрасте слабо развито произвольное внимание, наблюдается склонность к механическому запоминанию без осознания смысловых связей внутри запоминаемого материала, развитие наглядно-образной памяти, недостаточность воли, эмоциональность и импульсивность. В соответствии с этим, работа с обучающимися данной возрастной категории направлена в основном на формирование первичных навыков работы с компьютером.

Объём программы: 36 часов

Сроки реализации программы – 3 месяца

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование компетентностей в области обработки информации, развитие творческих способностей посредством современных компьютерных технологий

Задачи:

обучающие:

- формировать умения владеть компьютером и компьютерными программами;
- формировать умение поиска информации в интернет-ресурсах;
- формировать умение создавать презентации в программе PowerPoint;
- формировать умения и навыки графической работы в программах CorelDraw, Paint;

- познакомить с основными свойствами информации;
- научить их приемам организации информации;
- дать первоначальное представление о компьютере и сферах его применения;
- формировать умения и навыки работы в текстовых редакторах Word, Write.

Развивающие:

- развитие логического мышления и пространственного воображения;
- расширение кругозора;
- развитие памяти, внимания, речи, творческого воображения, математического и образного мышления;
- развитие представлений об информационной картине мира, общности закономерностей информационных процессов в системах различной природы;
- развитие способностей к быстрой адаптации в изменяющейся информационной среде деятельности;

Воспитательные:

- формирование общественно-активной личности, обладающей востребованными компетенциями;

1.3. Планируемые результаты

Предметные:

Обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с компьютером;
 - составляющие компьютера и умение работать в компьютерных программах;
- уметь:*

- создавать презентации в программе PowerPoint на различные темы;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- работать на компьютере в программах Paint, MSWord, CorelDraw, владение которыми будет необходимо ему в дальнейшей жизни;
- создавать на компьютере рисунки, анимацию, визитки, баннеры презентации, работать с текстом;

Метапредметные:

- творческое воображение, гибкость мышления;
- развитие эстетического вкуса;
- умение оценивать эстетические достоинства произведений искусства;
- умения самостоятельно ставить перед собой задачи и находить решение;
- умение организовывать своё свободное время с пользой для себя и окружающих.

Личностные:

- мотивация на расширение и углубление познаний в области компьютерных программ;

1.4. Учебный план

№	Наименование разделов и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Правила техники безопасности. Компьютер и его составляющие. Первое знакомство. Программы.	1	1		Тестирование
2	Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией	2	1	1	Практическое задание
3	Знакомство с графическим редактором Paint.	3	1	2	Практическое задание
4	Обработка графической информации	5	1	4	Практическое задание
5	Декоративное рисование.	5	1	4	Защита проектов
6	Знакомство с Текстовый редактор Word.	2	1	1	Практическое задание
7	Обработка текстовой информации	3	1	2	Практическое задание
8	Творческая работа. Оформление индивидуальных проектов	2		2	Защита проектов
9	Знакомство с Microsoft PowerPoint для создания презентаций. Общий обзор	2	1	1	Практическое задание
10	Технология создания презентации	3	1	2	Практическое задание
11	Разработка индивидуального творческого проекта	3		3	Защита проектов
12	Знакомство с редактором Publisher для создания буклетов. Графический редактор CorelDraw.	3	1	2	Практическое задание
13	Итоговое занятие	2		2	Защита проектов
итого		36	10	26	

1.5. Содержание учебного плана

1. Правила поведения и техники безопасности в компьютерном кабинете. Компьютер и его устройства. Первое знакомство. Программы.

Теория: Знакомство с кабинетом, с правилами поведения в кабинете. Демонстрация возможностей компьютера и непосредственно того, что они будут делать на кружке. Знакомство с компьютером и его основными устройствами.

2. Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией.

Теория

Знакомство с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.

Практика

Практическая работа № 1. «Знакомство с принципами работы с компьютером и клавиатурой».

3. Знакомство с графическим редактором Paint. Общий обзор.

Теория

Знакомство с графическим редактором, его основными возможностями, инструментарием программы. Составление рисунков на заданные темы. Меню программы.

Практика

Практическая работа № 2. «Знакомство с графическим редактором Paint».

4. Графический редактор Paint. Обработка графической информации

Теория

Создание рисунков. Компьютерная графика. Примеры графических редакторов. Панель инструментов графического редактора. Основные операции при рисовании: рисование, истирание точек, линий, фигур. Заливка цветом. Другие операции.

5. Декоративное рисование.

Практика

Упражнения, повторение и закрепление пройденного материала. Создание выставки рисунков. Конкурс творческих проектов.

6. Знакомство с текстовым редактором Word.

Теория

Знакомство с текстовым редактором Word. Меню программы, основные возможности. Клавиатурные тренажеры. Клавиатурные тренажеры. Примеры клавиатурных тренажеров и текстовых редакторов.

Практика

Практическая работа № 2. «Знакомство с текстовым редактором Word».

7. Обработка текстовой информации

Теория

Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод прописных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранение текстового документа, открытие документа, создание нового документа, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев.

8. Творческая работа. Оформление индивидуальных проектов

Практика

Создание текстов. Компьютерное письмо. Текстовые редакторы. Создание печатных публикаций. Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки. Создание электронных публикаций.

9. Знакомство с Microsoft PowerPoint для создания презентаций. Общий обзор

Теория

Понятие электронных публикаций. Примеры электронных публикаций. Программы для создания электронных публикаций.

Понятие презентации и компьютерной презентации, их назначение и применение. Просмотр программных и технических средств, предназначенных для создания и демонстрации презентаций.

Программа подготовки презентаций MS PowerPoint. Понятие презентации. Понятие слайда. Окно программы. Заголовок. Меню. Объекты презентации. Сохранение презентации. Форматы сканеров. Характеристики сканеров. Программное обеспечение. Интерфейс. Инструментальная панель. Главное меню. Параметры сканирования. Формат сканированных графических изображений.

Практика

Практическая работа № 1 «Запуск и завершение работы, знакомство с элементами окна программы MS PowerPoint. Сохранение презентации».

Практическая работа № 2 «Сканирование фотографий и рисунков для иллюстрации материала».

10. Технология создания презентации

Теория

Слайды. Выбор макетов слайдов. Последовательность действий при создании электронной презентации. Основные принципы дизайна. Дизайн презентации. Шаблоны презентации. Принципы стилового оформления презентаций. Цветовая схема слайда. Изменение цветовой схемы слайдов презентации.

Ввод и редактирование текста. Работа с графической информацией. Работа с сортировщиком слайдов. Добавление анимационных эффектов, настройка параметров анимации. Вставка звука, музыки и видеоклипов в презентацию.

Создание презентации, использование управляющих кнопок и гипертекстовых переходов.

Практика.

Практическая работа № 3 «Создание первых 5 и более слайдов в MS PowerPoint с применением графических изображений».

Практическая работа №4 «Выбор дизайна презентации».

Практическая работа №5 «Работа с цветовыми схемами»

Практическая работа №6 «Работа с текстом»

Практическая работа №7 «Работа с изображением»

Практическая работа №8 «Работа с сортировщиком слайдов».

Практическая работа №9 «Добавление эффектов анимации».

Практическая работа №10 «Использование звука, музыки и видео в демонстрации слайдов».

Практическая работа №11 «Создание элементов управления презентации».

Практическая работа №12 «Показ презентации»

11. Разработка индивидуального творческого проекта

Практика

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария. Создание слайдов. Ввод текста на слайде. Сохранение файла. Вставка рисунков, видео, анимации. Смена слайдов. Редактирование презентации. Представление созданных проектов.

12. Знакомство с редактором Publisher для создания буклетов. Общий обзор

(4 часа)

Теория

Электронные публикации. Первое знакомство. Вызов программы. Инструментарий программы. Создание нового документа. Использование пустых макетов публикаций в верстке текста.

Практика

Практическая работа № 1 «Запуск и завершение работы, знакомство с элементами окна программы MS Publisher».

13. Разработка индивидуального творческого проекта

Практика

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта. Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария. Создание буклетов. Ввод текста. Сохранение файла. Вставка рисунков, таблиц, диаграмм. Редактирование буклетов. Представление созданных проектов.

1.6. Формы аттестации и их периодичность

Планируемые результаты	Формы аттестации
Предметные	
знание правил техники безопасности при работе с компьютерной техникой и цифровой аппаратурой	Деловая игра «Безопасность наше всё», второе занятие

знание составляющих компьютера и умение работать в компьютерных программах	Интеллектуальная викторина «Матрица», седьмое занятие
владение умением создавать презентации в программе PowerPoint на различные темы;	Конкурс «Презентуй себя»
умение подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам; умение работать на компьютере в программах Paint, MSWord, CorelDraw, владение которыми будет необходимо ему в дальнейшей жизни;	Игра «Радуга внутри компьютера», девятое занятие
умение создавать на компьютере рисунки, анимацию, визитки, баннеры презентации, работать с текстом;	Выполнение творческого проекта, шестнадцатое занятие
Метапредметные	
Умение самостоятельно определять цель своего обучения, формулировать для себя новые задачи в творческой деятельности; умение оценивать правильность выполнения поставленной задачи, собственные возможности её решения; основные навыки работы в группе	Выполнение творческого проекта, шестнадцатое занятие
Личностные	
- мотивация на расширение и углубление познаний в области компьютерных программ;	Тестирование Перспективный жизненный проект

Формы контроля результатов:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых обучающимися действий и качеств по заданным параметрам);
- самооценка обучающегося по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности);
- результаты выполнения учебных заданий.

Формы подведения итогов реализации программы.

По окончании курса обучающимся предоставляется возможность ответить на вопросы и выполнить практическое задание или выполнить творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам программы. Результаты работ фиксируются в карте мониторинга результативности или на фото- или видео в момент демонстрации созданных проектов. Фото- и видео материалы по результатам работ обучающихся могут размещаться на сайте учреждения и могут быть рекомендованы для участия в конкурсах разного уровня.

2.Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Основными принципами обучения являются:

Научность. Принцип, предопределяющий сообщение обучающимся только достоверных, проверенных практикой сведений, при отборе которых учитываются новейшие достижения науки и техники.

Доступность. Предусматривает соответствие объема и глубины изучаемого материала уровню общего развития обучающихся в данный период, благодаря чему, знания и навыки могут быть сознательно и прочно усвоены.

Связь теории с практикой. Обязывает вести обучение так, чтобы дети могли сознательно применять приобретенные ими знания на практике.

Воспитательный характер обучения. Процесс обучения является воспитывающим, обучающийся не только приобретает знания и нарабатывает навыки, но и развивает свои способности, умственные и моральные качества.

Систематичность и последовательность. Учебный материал дается по определенной системе и в логической последовательности с целью лучшего его освоения. Как правило, этот принцип предусматривает изучение материала от простого к сложному, от частного к общему.

Закрепление умений и навыков должно достигаться неоднократным целенаправленным повторением и тренировкой.

Индивидуальный подход в обучении. В процессе обучения педагог исходит из индивидуальных особенностей обучающихся

Формы занятий

На занятиях используются коллективная, групповая, индивидуальная (инструктаж, разбор ошибок, индивидуальная разработка скриптов и алгоритмов) формы организации учебной деятельности.

К традиционным формам организации деятельности обучающихся в рамках реализации программы относятся: теоретическое и практическое занятие.

На теоретических занятиях используются вербальные методы: объяснение, а также ИКТ технологии.

На практических занятиях – методы проектирования, программирования и моделирования (самостоятельное выполнение заданий).

Практические занятия начинаются с изучения (повторения) правил техники безопасности и сопровождаются и/или заканчиваются тщательным разбором допущенных ошибок.

Методы организации учебного процесса:

Используемые методы организации и проведения занятия:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: объяснение, демонстрация презентаций, видеофильмов и т.д.;
- репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;
- частично-поисковый или эвристический метод;
- исследовательский метод, когда обучающимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы.

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Форма обучения: очная.

При возникновении условий, не позволяющих реализацию программы в очной форме, программа может быть **реализована дистанционно**.

Обучение по программе осуществляется на основе электронных источников информации, рекомендованных органами управления в сфере образования.

По каждому разделу программы педагогом разрабатываются электронные учебные материалы, что позволяет использовать сетевые возможности для обеспечения обучающихся той информацией, которая необходима им в процессе обучения.

Организация взаимодействия с обучающимися в дистанционном формате.

Общение между обучающимися и педагогом происходит удаленно, посредством телефонной связи, ресурсов и сервисов сети Интернет. В

ходе реализации программы в дистанционном формате образовательный процесс пополняется образовательными ресурсами, такими как:

- методические рекомендации по освоению учебного материала;
- иллюстративный материал;
- комплексные домашние задания и творческие работы;
- видео и аудио-файлы (мастер-классы, видео-уроки);

Обучающиеся смогут получать электронные учебные материалы, знакомиться с информацией, выполнять задания, предложенные в методических рекомендациях.

Формы организации дистанционных занятий.

Чат-занятия - учебные занятия, осуществляемые с использованием чат - технологий. Чат-занятия проводятся в режиме реального времени, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия - дистанционные занятия, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет.

Видео- уроки - записанные в видео-формате видео-занятия и мастер-классы педагога, доступные для обучающихся в любое время обучения.

Форма проверки результатов освоения программы в дистанционном формате:

- анализ творческих работ обучающихся;
- контрольно-тестовые задания;
- индивидуальные web-консультации;

Критерии педагогического мониторинга образовательной деятельности в дистанционном формате:

- степень удовлетворенности образовательным процессом;
- сформированность знаний, умений, навыков, предусмотренных программой;
- сформированность потребности в саморазвитии и самореализации личности

обучающихся.

Материально-техническое обеспечение:

Программа реализуется на базе центра «Точка роста» МОУ «СОШ с. Бартеневка им. П.Е. Толстова»

оборудование:

компьютеры – 8 шт;

На всех компьютерах установлены программы для программирования.

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- электронные учебные пособия;
- видеоролики;
- информационные материалы, посвященные данной дополнительной общеобразовательной программе.

Кадровое обеспечение:

педагог дополнительного образования.

2.3. Список литературы

для педагога:

- Бруднов, А.К. От внешкольной работы к дополнительному образованию детей. практическое пособие/ А.К. Бруднов – М.:ВЛАДОС, 2015.
- В. Белунцов. Новейший самоучитель по видеомонтажу на компьютере издательство "ТехБук", 2004 г., 496 стр.
- Вершинин О.Е. За страницами учебника информатики.- М: Просвещение, 1991.
- Кудрявцев А.И. Самоучитель по CorelDRAWX3.Самоучитель/ М.:2016.
- Эйнджел Э. Интерактивная компьютерная графика. Вводный курс на базе. Второе издание. М., Сп-б, Киев, Издательский Дом «Вильямс», 2016;
- Л.А. Залогова Компьютерная графика (элективный курс). Учебное пособие- М., БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 год.
- Л.А. Залогова Компьютерная графика (элективный курс). Практикум- М., БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 год.
- Онлайн учебник по курсу www.dolinin-infografika.narod.ru

для обучающихся:

- В. Гамалей "Мой первый видеофильм от А до Я" М.: Просвещение, 1998.
- 412 с
- Пташинский В.С. Самоучитель работы CorelDRAWX4:Векторнаяграфика.
- Климчик Л., Мельник А. Самоучитель: ОсновыCorelDraw12:Использовать среду CorelDraw; Рисовать всевозможные линии и формы; Создавать текстовые надписи; Применять различные виды заливок; Работать с интерактивными

эффектами и др.

-Богомолова ЕМ. Занимательные задания по базовому курсу информатики. // Информатика и образование. – 2004. –№ 2. –С. 52-60

-Грязнова ЕМ. Занимательная информатика в начальной школе // Информатика и образование. – 2006. –№6. – С.77 – 87

-И.Кузнецов, В.Позин "Создание фильма на компьютере. Технология и -- Творчество"

Интернет ресурсы

1. <https://infogra.ru/lessons/10-urokov-po-powerpoint>
2. <http://www.studmed.ru/docs/document36811?view=1>
3. <http://mirznanii.com/a/288677/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-pedagogov-sistemy-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-k-dopolnitelnoy>
4. <http://fotoredaktor.org/books/entsiklopediya-tsifrovoj-fotografii.html#more-69>
5. <http://homestudio.su/tutorial.php>
6. www.metod-kopilka.ru – Методическая копилка учителя информатики
7. <http://www.klyaksa.net/> - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках
8. <http://ru.wikipedia.org/> - Википедия – свободная энциклопедия.
9. <http://www.gimp.org/> - GIMP (Гимп) — растровый графический редактор
10. <http://comp-science.narod.ru/>
11. <http://www.infoznaika.ru/>
12. <http://www.computer-museum.ru/index.php>